

دبستان پسرانه سادات

دانش آموزان عزیز توجه داشته باشید، پس از انتخاب گزینه صحیح، لازم است علت انتخاب گزینه مربوطه را به صورت تشریحی در

دفتر بنویسید

۱- زمان افعال مشخص شده در متن زیر، در کدام گزینه آمده است؟

پیرزن بیرون آمد تا دنبال کاری برود، هد هد هم از آشیانه بیرون آمده، روی شاخه ی درخت نشسته است و آواز می خواند.

الف) ماضی، ماضی، ماضی، ماضی (ب) ماضی، مضارع، ماضی، مضارع (ج) ماضی، ماضی، ماضی، مضارع (د) ماضی، مضارع، ماضی، ماضی

۲- مفهوم کدام بیت با ضرب المثل روبه روی آن مشابهت کمتری دارد؟

الف) باز، کز آشتیان برون نپرد بر شکارش ظفر کجا یابد (از تو حرکت، از خدا برکت)

ب) هر آن کو شناسد سپاس خدای کند کامکاری به هر دو سرای (شکر رحمت کن که رحمت در پی است).

ج) در نعمت خدای بگشاید شکر کن تا خدا بیفزاید (مرغ که آب می خورد سر به آسمان می کند)

د) گربه هر مویی زبانی با شدت شکر یک نعمت نگویی از هزار (شکر نعمت، نعمت افزون کند)

۳- در کدام گزینه مفعول غیر ساده است؟

الف) دهانه ی اسب خود را کشید. اسب ایستاد

ب) گویا می خواهند کلبه ی ما را آتش بزنند و با این وسیله، ما را از کلبه بیرون بکشند.

ج) احمد، پسر بزرگ هرمز، گفت: پدر، من هرگز حاضر نیستم، اما علت این پایداری را نمی فهم.

د) هرمز، کمی درنگ کرد و ناگهان گفت: آیا صدای پای اسبی را نمی شنوید.

با توجه به اشعار زیر به سوالات ۴-۹ پاسخ دهید؟

فضل خدای را که تواند شمار کرد؟

یا کیست آن که شکر یکی از هزار کرد؟

بحر آفرید و برّ و درختان و آدمی

خورشید و ماه و انجم و لیل و نهار کرد

اجزای خاک مرده، به تاثیر آفتاب

بستان میوه و چمن و لاله زار کرد

ابره، آب داد بیخ درختان مرده را

شاخ برهنه، پیرهن نوبهار کرد

توحیدگوی او نه بنی آدم اند و بس

هر بلبلی که زمزمه بر شاخسار کرد

۴- شعر بالا در چه قالبی سروده شده است؟

الف) قطعه (ب) غزل (ج) قصیده (د) مثنوی

۵- در کدام بیت، واژه ی قافیه، واژه ای غیر ساده و مرکب است؟

الف) بیت ۵ (ب) بیت ۴ (ج) بیت ۳ (د) بیت ۲

۶- به ترتیب در کدام بیت آرایه های جان بخشی و تناسب و در کدام بیت تضاد و تناسب دیده می شود؟

الف) بیت ۲-بیت ۴ (ب) بیت ۴-بیت ۳ (ج) بیت ۳-بیت ۵ (د) بیت ۴-بیت ۲

۷- در کدام بیت جمع کسر دیده می شود؟

الف) بیت ۵ (ب) بیت ۴ (ج) بیت ۱ (د) بیت ۲

۸- بیت زیر با کدام بیت تناسب معنایی بیشتری دارد؟

گر به هر مویی زبانی باشدت شکر یک نعمت نگویی از هزار
الف) بیت ۵ (ب) بیت ۴ (ج) بیت ۳ (د) بیت ۱

۹- بیت زیر با کدام بیت، تناسب معنایی بیشتری دارد؟

کوه و دریا و درختان همه در تسبیح اند نه همه مستمعی فهم کند این اسرار
الف) بیت ۵ (ب) بیت ۴ (ج) بیت ۳ (د) بیت ۱

۱۰- در بیت (شهید مثل یک نمره بیست داخل دفتر قلب من و تو می ماند) کدام گزینه نادرست است؟

الف) نمره ی بیست: مشبه به (ب) قلب: مشبه به (ج) دفتر: مشبه به (د) شهید: مشبه

۱۱- در کدام گزینه تمام ارکان تشبیه به کار رفته است؟

الف) کلماتی چو در آویزه ی گوش مسجد کوفه هنوزش مدهوش
ب) شب شنفته است مناجات علی جوشش چشمه ی عشق ازلی
ج) تدبیر ده تنه چون زور ده مرده باشد.
د) در فضای باغ ها پر می شود باز هم فواره ی گنجشک ها

۱۲- در تمام گزینه ها دو آرایه ی جان بخشی و کنایه به کار رفته است به جز

الف) شب شنفته است مناجات علی جوشش چشمه ی عشق ازلی
ب) آن دم صبح قیامت تاثیر حلقه ی در شد از او دامن گیر
ج) علی آن شیر خدا شاه عرب الفتی داشته با این دل شب
د) دست در دامن مولا زد در که علی بگذر و از ما مگذر

۱۳- در کدام گزینه حرف ((را)) نشانه ی مفعول است

الف) دوستان کهن را بر جای همی دار (ب) هر کس را دانشی باشد
ج) او را چنار گفت: که امروز، ای کدو (د) خدای تعالی او را می فرماید

۱۴- حرف را در مصرع (با تو مرا هنوز، نه هنگام داوری است) با کدام گزینه یکی است؟

الف) و نیز یکی را خاطر تیز تر باشد (ب) نیاکانت را ورزش آن مایه داد
ج) و یا مهمی تورا پیش آید (د) با این همه فضیلت و معجزات که او را بود.

۱۵- املای کدام گزینه برای جاهای خالی مناسب است؟

پروانه از گروه خود، بر..... و از معلم اجازه..... تا سخن بگوید.
الف) خواست-خواست (ب) خواست-خواست (ج) خواست-خواست (د) خواست-خواست

۱۶- کدام گروه از کلمات زیر فارسی است؟
الف) اول، درست، آدرس (ب) معلم، دشوار، تلفن (ج) پاسخ، درست، یارانه (د) صحیح، اول، درست

۱۷- در کدام گزینه قید وجود نداد؟
الف) سام سالها از خدا پسر می خواست. (ب) دور از شهر کوهی بلند به نام البرز بود.
ج) دایه ی کودک شیر دل بود. (د) روزهای سرد، برف می بارید.

۱۸- کدام گزینه ها هیچ یک از ترکیب ها وصفی نیستند؟
الف) باد پاییزی، بزرگراه، داستان های کهن (ب) شب بارانی، شهر گرگان، فرزند ایران
ج) باد ربیع، پهنای دریا، تکلیف شب (د) سربازان کشور، مدافعان با غیرت، جنگل انبوه

۱۹- بیت مقابل چند جمله دارد؟
از آن پس نهاد از بر خاک، سر چنین گفت: که ای داور دادگر
الف) چهار جمله (ب) سه جمله (ج) دو جمله (د) پنج جمله

۲۰- در تمام گزینه ها همه شبه جمله اند به جز گزینه ی
الف) سعدیای ای وطن، زینهار (ب) آوخ، فسوس، الهی (ج) شهریارا، خداوندا، شگفتا (د) خدایا، ای سلطان، آفرین

موفق باشید، داودی نسب